

FORMACIÓN

- Licenciada en **PSICOLOGÍA CLÍNICA**, Deusto, (1993-1998).
- Formada en **DANZA CONTEMPORÁNEA, TÉCNICA RELEASE Y CONTACT IMPROVISACIÓN** en Madrid, Amsterdam, Italia, San Francisco, Bilbao, Vitoria (1997-2012).
- Formada en **TERAPIA POR EL MOVIMIENTO DANZATERAPIA**, UB, Universidad Barcelona, (2005-2006).
- Formada en **TERAPIA GESTALT** IPTEG, Bilbao (2014-2017).
- Facilitadora Certificada en **TRE**, Barcelona, 2020-21

ESTUDIOS

- Estudios **Focusing**, 2020-22
- Laboratorio de **Teoría Polivagal**, Instituto Cuatro Ciclos, Barcelona, 2021.
- Cursos en **Danceability (Danza & Discapacidad)** Italia y San Francisco, 1993 y 1999.
- Postgrado en **Psicomotricidad**, EIPS, Madrid, 1997.
- Estudiante de **Nueva Danza & Contact Improvisación** en SNDO , Amsterdam, Italia, Madrid, Bilbao., 1995-2008.

PERFIL PROFESIONAL

Mi formación como **bailarina, psicóloga , profesora de danza y danzaterapeuta** me permite trabajar en el ámbito de la educación y la formación a través del cuerpo con colectivos como **niños, tercera edad, adultos, personas con discapacidades psíquica y/ o física,..**

Me formo en **Danza Clásica, Nueva Danza & Contact Improvisación** y tras estudiar **Psicología** encuentro en la **Danzaterapia** una disciplina que me permite trabajar con las personas a través del movimiento de una forma más profunda y rica. Paralelamente, realizo formaciones corporales de diversa índole a colectivos de profesionales como musicoterapeutas, profesores, enfermeras, músicos, actrices etc.

Actualmente, tras un periodo de Crianza, focalizo mi trabajo en la **Formación de Formador@s, Educación, Terapia a través del Cuerpo y Prácticas Corporales frente al Estrés TRE y FOCUSING.**

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- **Intervisora de Terapeutas** (abordaje psico-corporal) para casos de trauma en niñ@s y adolescentes , Instituto MAP, 2022.
- Facilitadora Corporal en el **Programa de Mediación Corporal " Gorputz Danstatu!"** con población refugiada (Nanclares) y población del Municipio de Ribera Alta, dentro del Programa de Sorgunenena, AZALA, (2020-22).
- Formadora y divulgadora del **Proyecto BIZKAR & BIZI de Higiene Postural en la Escuela**, dirigido a profesorado y alumnado. Gorbeia Eskola, Gopegi, (2019-2020).
- Facilitadora de **sesiones de TRE**, a la Comunidad Educativa en Gorbeia Eskola, Gopegi, (2020-2022).
- Creadora del Laboratorio de Mujeres del entorno rural **"Gorputz Emakumeak!"**, Manurga, Gopegi, Ozaeta, (2020-22).
- Formadora de profesionales de Educación Especial y **Creadora del Modelo de Sinergias** en el Centro de Discapacidad Profunda, Gorbeialde, Vitoria-G (2016).
- **Profesora de Danza Contemporánea & Contact Improvisación en UPV**, Alicante, Italia, San Francisco (1995-2010).
- **Danzaterapeuta y Colaboradora en " Instituto Música, Arte y Proceso"** de Musicoterapia, Vitoria (2008-2012).
- **Danzaterapeuta** con población infantil en el **Programa de Yehudi Menuhin**, MUSE, Centros de Sanmaniego y Judimendi, Vitoria-Gasteiz (2008-2012).
- Danzaterapeuta y colaboradora en **" Instituto Música, Arte y Proceso" de Musicoterapia**, Vitoria (2008-2012).
- Terapeuta corporal en la **Asociación de fibromialgia AFAN** (2008-2010).
- Formadora en Talleres de **Reeducación Corporal** en el Conservatorio de Música, Vitoria-Gasteiz, (2014-2016).
- Formación **Corporal a Musicoterapeutas, Arteterapeutas, Docentes, Músic@s** (2008-2015).
- Imparte Cursos & Monográficos de **Técnicas Corporales** en Barcelona, Bilbao, Gijón..(2008-2012).
- Formadora en las **Escuelas de verano del MAP** (2008-2011).
- Propulsora de **Proyecto "Tránsitos desde el Margen" de DANZA & DISCAPACIDAD** subvencionado por "La Caixa" , Vitoria-Gasteiz, 2009.
- Ponente en el **Congreso Internacional de Danza y Discapacidad "Europa Dissart"** (2006) y en las Escuelas De Verano del MAP (2008-2011).
- Danzaterapeuta en **Hospital Guttmann, Barcelona y Hospital Psiquiátrico, Vitoria** (2005-2007).....