

DATOS PERSONALES

José Manuel Rodríguez Costas
DNI: 36148079Z Núm. Col. 000374
Teléfono: 654558544.
Correo electrónico: artefisiopamplona@hotmail.com



FORMACIÓN

Formación académica

- * 2004 Técnico superior en anatomía patológica y citología. Centro de estudios Povisa. (Vigo)
- * **2007 Diplomado en fisioterapia. E. U. de fisioterapia de Soria. (Soria)**
- * (2011-actual) Cursando el grado superior en Comunicación audiovisual (UNIR). (La Rioja)

Conocimientos

- * 2002-2003 VI y VII Curso de Avances en Inmunohistoquímica y Biología Molecular
- * 2004 Participación en el seminario “Otras técnicas de valoración de la parálisis cerebral infantil y medidas de prevención”.
- * 2005 Participación en la reunión científica “Fronteras entre envejecimiento cognitivo normal y patológico: enfermedad de Alzheimer y Parkinson”.
- * 2005-2006 Coordinación, ejecución y evaluación de la actividad “¿Cómo nos alimentamos?” en el programa Ínter universitario de la experiencia de Castilla y León.
- * 2006 realización del “Curso Avanzado en Masaje Deportivo y Terapia Manual”.
- * 2004-2007 DLM (Dr. Vodder y Jean Claude Ferrandez), vendajes funcionales, tratamiento del tejido conjuntivo, fisioterapia respiratoria, ejercicios físicos que favorecen la relajación, técnicas de balnearioterapia.
- * 2008 Instructor de Pilates (Asociación española de Pilates, Tai- Chi y Qi gong; Asociación española de instructores de Pilates)
- * 2009 Fibrolisis instrumental miofascial (ganchos)
- * 2009 Sd. De dolor miofascial (tto. conservador e invasivo de los puntos gatillo)
- * 2014 Rehabilitación de las manos con artritis y artrosis (Asociación educativa forma+)
- * 2014 Fisioterapia en artes escénicas (voz, teatro, danza y música) (CPAE)
- * 2014 Diagnóstico y tratamiento del ATM (OMPHIS)
- 2015 La Enfermedad del Parkinson: Fisiología, tratamiento y Rehabilitación (Fca formación)
- 2015 Método propioceptivo elástico PROEL (SCIRE)
- 2015 Método McKenzie (McKenzie institute international)
- 2015 Cos i moviment (con la creadora del método)
- .2015 Still Voice Training (organización Still voice training)
- 2015 terapia manipulativa del raquis (Omphis)
- 2015-2016 Método Pold completo
- 2014 Monitor de yoga (Hatha y Vinyasa)
- 2016 SGA RPG
- 2016 Gimnasia abdominal hipopresiva (M.Caufriez) GAH 1+2
- 2017 Masaje infantil Shantala
- 2018 K-stretch
- 2019 Posturología clínica
- 2019 TRE (ejercicios de la liberación del estrés, el trauma y la tensión)
- 2021 Fisioterapia respiratoria en adultos
- 2021 fisioterapia respiratoria en pediatría
- 2021 Terapia LNT (la nueva terapia)
- 2021 fisioterapia en salud mental
- 2021 Experto en acupuntura. (actualmente)

Idiomas

- * Inglés: nivel intermedio (inglés para profesionales de la comunicación).
- * Portugués: nivel conversación.
- * Gallego: nativo
- * Euskera: estudiando (nivel básico)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Fisioterapeuta en el balneario de Güitiriz (2007). (Lugo)
Fisioterapeuta en Eulen (2008) (La Rioja)

Fisioterapeuta en Kimsa (2008-2009) (La Rioja)
Fisioterapeuta en Rehavital (2007- 2018) (Navarra)
Fisioterapeuta en Kine ((2009) (Aragón)
Fisioterapeuta de la voz cantada y hablada (creador del programa FisisVox)
Fisioterapeuta en la fundación Atena en fisioterapia de las artes escénicas.
Gerente y propietario de ARTEFISIO (fisioterapia en artes escénicas)
Fisioterapeuta en Psicogeriatrico
Fisioterapeuta de ANAPAR (PARKINSON)

FORMACIÓN EN ARTE

Formación académica

- * (2011-2020) Cursando el grado superior en Comunicación audiovisual (UNIR). (La Rioja)
- * Estudiando Grado de arte dramático (2020-2024)
- * Estill voice nivel 1 y 2
- *Cos i movement (seminario para fisioterapeutas)
- * Pos-grado fisioterapia en artes escénicas.
- * Curso de Cuerpo-voz-sentimientos (Robert Sussuma)

Experiencia

- Participación como extra en varias películas y series: *Lena, Los lunes al sol, Short lives in a large room* y otras video creaciones de Karlos Alastruey.
- 2003-2008: parte de la compañía de teatro campus de Soria.
- Actor de pantomima en *Alicia en el país de las maravillas* por la escuela de danza Denis Fuentealba.
- Componente de “All my circuits”.
- Componente y creador de “Polyester”.
- Componente del grupo “The black list soul band” (en activo).
- Profesor de expresión corporal en la escuela Teatrolari.
- Presentador de galas final de curso durante 2018 y 2019.
- Actor en *El camino contrario*
- Actor en *Bienvenido Misterete*
- Actor de reparto en Poliplastic
- Curso de creación de pelucas.
- Curso de maquillaje profesional para cine y teatro.
- Curso de maquillaje de fantasía para principiantes
- Creador de contenidos y dirección de espectáculos de terror